

2 - FICHE MÉTHODE : Utiliser un plan de marche

Version 1 – janv. 2009

Validé par BUSINESS 21

Plus d'info sur www.copiergagner.com

1. Pour les produits longs à réaliser, découper le travail en séquences.

2. Renseigner le temps alloué correspondant à chaque séquence.

3. L'opérateur réalisant la séquence renseigne le document en grisant le temps réellement passé. Les aléas > 10' sont également directement reportés.

The diagram shows a 'TABLEAU DE MARCHÉ' (Market Table) used for tracking production progress. It features a timeline from 0 to 120 minutes. The table is divided into columns for time (0 to 120 minutes) and rows for sequences (Préparation, Montage, Finissage, etc.). Blue arrows point from the instructions to the corresponding fields in the table. A blue circle highlights the 'ALÉAS' (Aléas) section on the right side of the table.

4. Faire les totaux en fin de poste par séquence, par aléa, et globaux.

5. Vous poser les questions suivantes :

- Est-ce que je peux équilibrer les séquences pour fluidifier le flux ?
- Quelle action est-ce que je peux améliorer en cas d'écart important ou répété ?
- Est-ce que je peux gagner du temps sur une séquence ?
- Est-ce que je peux gagner du temps entre 2 séquences ?

Ce qu'apporte l'utilisation d'un plan de marche

- ➔ La possibilité de suivre le (bon) avancement d'un produit long à réaliser (sans attendre la fin, il serait trop tard pour réagir !).
- ➔ En un coup d'œil, les opérateurs peuvent dresser un état des lieux de la situation qu'ils laissent/prennent.
- ➔ La jonction est faite entre les séquences et équipes, que les acteurs se voient ou non.
- ➔ L'encadrement peut avoir une vue globale de l'avancement des différents produits (via les séquences) lors de ses tours de terrain.

LES TRUCS

- ➔ Analysez les résultats avec les opérateurs pour progresser.
- ➔ Équilibrez vos séquences, ou utilisez ces remontées d'informations pour le faire.
- ➔ Réalisez des séquences courtes pour rythmer la production.